



DANZA CONTEMPORÁNEA

# LaMov abraza a su público en el estreno de ‘La voz eterna’

## La compañía zaragozana elige el Principal para lanzar su último espectáculo

Sergio H. Valgañón

Zaragoza | 21·10·21 | 21:24

Ha hecho propio LaMov el dicho de que como en casa, en ningún sitio. La compañía zaragozana de danza ha estrenado en el Teatro Principal de la capital aragonesa su último espectáculo, **La voz eterna. Una producción, compuesta por tres piezas, con la que LaMov quiere convencer a su público de que la voz y el cuerpo, dos entes tan diferentes pero a la vez tan unidos, son capaces de fusionarse gracias al arte de la danza.**

### RELACIONADAS

LaMov regresa al Teatro Principal con 'La voz eterna'

Aunque solo 220 personas se han acercado al céntrico escenario para conocer las últimas novedades de LaMov, todo el público ha recibido con cariño a uno de los máximos exponentes internacionales del buen hacer de las artes escénicas aragonesas. Los asistentes han disfrutado de una nueva propuesta en la que la luz y la música marcan el ritmo de la historia.

Ha sido la primera vez como director de una coreografía de Nunzio Impellizzeri, director siciliano que elige Zaragoza para hacer su debut en la danza.

El italiano ha presentado *Murmuriu*, una pieza nacida durante el confinamiento, momento en el que Impellizzeri reflexionó sobre los sonidos que siempre rodean la vida de todas las personas. Apoyado en esos murmullos, la pieza une lo más profundo del alma humana con los movimientos corporales. Una obra que anima al espectador a ser parte activa del show: Impellizzeri quiere que su público, al compás de la música, se atreva a explorar su mundo interior y convierta el autoconocimiento en una nueva oportunidad para el futuro próximo.

El nuevo estreno de LaMov muestra el buen momento que atraviesa la compañía y demuestra, una vez más, por qué la agrupación tiene reconocimientos en todo el mundo. La compañía aragonesa regresa esta tarde al Teatro Principal con La voz eterna, a partir de las 20.00 horas, con las entradas a la venta en las taquillas del teatro y en la web de Ibercaja, a un precio que oscila entre los 5 y los 25 euros. **LaMov repite horario el viernes 22 y el sábado 23, y cierra la semana del estreno de *La voz eterna* el domingo 24, con la última función en la capital aragonesa, a partir de las 19.00 horas.**

elperiodicodearagon.com

Quiénes somos

Historia

Publicidad

Branded Content

#### Prensa Diaria Aragonesa S.A.U.

Una compañía de Grupo Zeta

GRUPO ZETA

Publicidad



#### Otras webs de Prensa Ibérica Media

##### Prensa

Diari de Girona  
Diario de Ibiza  
Diario de Mallorca  
Empordà  
El Periódico de Catalunya  
El Periódico de Extremadura  
Faro de Vigo  
La Nueva España  
La Opinión de Murcia  
La Opinión de Zamora  
Levante-EMV  
Regio7  
Superdeporte

##### Radio y televisión

LevanteTV

Diario Córdoba  
Diario Información  
El Día  
El Periódico de Aragón  
El Periódico de España  
El Periódico Mediterráneo  
La Crónica de Badajoz  
La Opinión A Coruña  
La Opinión de Málaga  
La Provincia  
Mallorca Zeitung  
Sport

InformacionTV

##### Revistas

Cuore  
Woman  
Stilo  
Viajar  
Cartoon Network  
Neox Kidz  
Disney Channel

##### Canales temáticos

Buscandorespuestas.com  
Verde y azul  
Compramejor  
Guapisimas  
Lotería Navidad  
Premios Goya  
Tucasa  
Cambalache  
Tendencias21  
Fórmula1  
Iberempleos  
Neomotor  
Premios Oscar  
Coches de Ocasión  
Iberpisos